



Renewal!

ハンドメイドのオンラインレッスン

CRAFTING

新講座
続々登場!

創業から手芸の道ひとすじに歩んできた日本ヴォーグ社が運営しているオンライン講座です。

著名なハンドメイド本の著者の方々、人気のクラフト講座の講師陣から動画を通じて学んでいただけます。

プライベートレッスンのような体験をご自宅にお届けします。



クラフティング URL
<https://crafting.jp/>



受講料 ¥2,200(税込) ※一部講座を除く



LINE について

講師と楽しくLINEでつながります。
わからないところをご質問ください。

基本的な道具の使い方、作品のアレンジが楽しめる

いけだ みゆき
池田 幸先生の講座が開講

コンパスを使って作る模様 Step1

コンパスを使って転写紙で模様を作る方法とセラミック・マーカーで描く方法の2種が学べます。

コンパスを使って作る模様3講座の基本編となります。



コンパスを使って作る模様 Step2

セラミック・マーカーを使って模様を描きます。どのように印を付けて、どこから描いていくかを学びます。基本編のStep1を発展させた内容となります。

転写紙を組み合わせたアレンジ作品もご紹介しています。



コンパスを使って作る模様 Step3

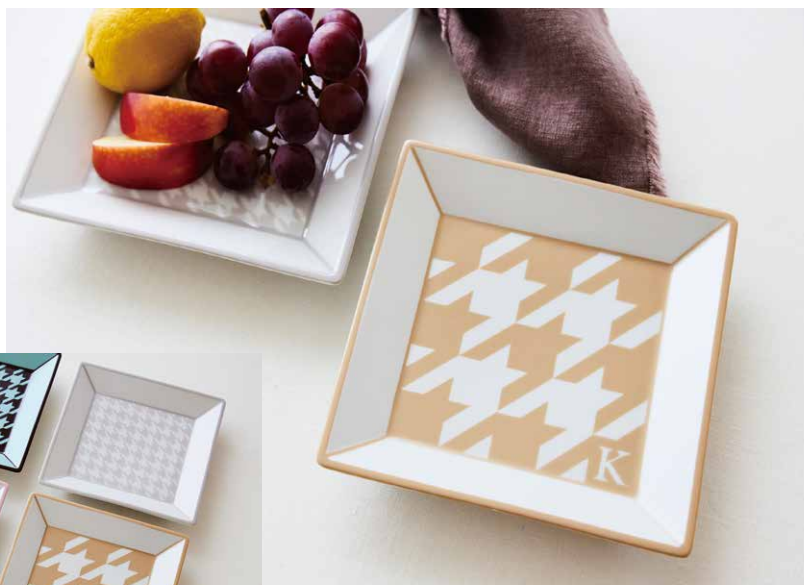
Step1、Step2の応用編の内容。印を付ける位置、コンパスで描く位置で様々な模様が描けます。まるで万華鏡のような美しい模様を楽しく描いていきましょう。

転写紙を組み合わせたアレンジ作品もご紹介しています。



過去に研修会で人気だったあの講座が CRAFTING用にリニューアル！

実際に講座をご受講いただいた方も、いつかは作ってみたいと思っていた方も、
転写紙を楽しみたい方におすすめの講座です



千鳥格子のスレート

転写紙で千鳥格子を作ります。講座では作りやすいサイズの千鳥格子を作ります。千鳥格子のサイズを変えたアレンジ作品もご紹介します。専用の図案を使って、綺麗に仕上げる文字のカット方法も学んでいただきます。イニシャルが入ることでオリジナリティが加わります。プレゼントにもおすすめの作品です。



リボンの扇皿

細いラインが重なる美しいリボンをハサミでカットしていく講座です。1色の転写紙で濃淡を出す方法を学びます。多色の転写紙を組み合わせたアレンジ作品もご紹介しますのでご自分のお好みで作品制作をお楽しみいただけます。

12月開講予定

格子模様のリムスレート(転写紙)

リム部分へ単色転写紙を貼り、コンパスでカットして模様を作っていきます。

美しく仕上げるためのポイントが学べます。

ストライプリム、スカラップリムの姉妹セミナーとして過去に開催した人気の講座です。



格子模様のリムスレート(セラミック・マーカー)

リム部分へコンパスとセラミック・マーカーを使用して格子模様を描く講座です。

格子模様のリムスレート(転写紙)とコンパスの使い方は同じですが、セラミック・マーカーで美しく仕上げるためのポイントなどをお伝えします。



やっぱり**転写紙**が好き!

転写紙をはめこんでつくるラインフラワー

パズルのピースをはめ込むように一つ一つ仕上がっていく工程が楽しく、ポーセラーツらしい楽しさを満喫できる作品です。どのようにして転写紙をカットするのか?美しく仕上がるコツを確認していきましょう。

どの部分をはめ込んでいくかによって、作品の表情が変わります。

監修:有田香織



市松模様の扇皿

転写紙を組み合わせて市松模様を作っていきます。思いがけない手順に思わず「目からうろこ!」綺麗に仕上げるための準備、工程を楽しく学んでいただきます。

監修:有田香織

転写紙で作るジンジャーポット (シノワズリ)

転写紙を組み合わせてジンジャーポットを作っていきます。柄転写紙を細かく分解、そして構成して、ジンジャーポットの絵柄を作っていきます。

転写紙を新たな柄として作り上げているのはポーセラーツならではの。アレンジ作品もご紹介しています。

監修:各務有香



転写紙で作るジンジャーポット (モロッカン)

美しいモロッカン柄を転写紙を切り抜いて作っていきます。さらに柄転写紙を細かく分解構成し、作品を仕上げていきます。手順、細かい柄を貼る時のコツを学んでいきます。

監修:各務有香

**単色転写紙のベタ貼り
カップの外側内側&
凸凹のある白磁**

凸凹があるソーサー、カップは外側と内側へ単色転写紙をベタ貼りしていきます。皺の伸ばし方、重なった部分の処理の仕方、転写紙を貼る時の手の動かし方などを学んでいただきます。

監修:杉本智子



**転写紙のベタ貼り
傾斜のあるフリーカップ・様々なバリエーション**

垂直でない、傾斜のある白磁にまっすぐに転写紙を貼る方法を学ぶ講座です。やってみると難しい真っすぐに転写紙の攻略法をお伝えします。

- 1.側面へ単色転写紙を全面に貼る方法
- 2.白磁に傾斜がかかる部分に白磁に対して水平に転写紙を貼る方法
- 3.白磁を三分割して貼るときの転写紙の貼り方
- 4.内側に柄転写紙を貼る方法

監修:杉本智子



**「チェックを作りながら配色を学ぶ!」
単色転写紙のギンガムチェック・色合わせについて**

綺麗にチェックを作る転写紙のカットの仕方、貼る順番など単色転写紙でギンガムチェックを作る方法が学べます。色の基本知識、配色についての知識もポーセラーツ転写紙を使用して学びます。講師おすすめの「配色表」もプレゼント。作品作りに活かせる知識を分かりやすくお伝えしていきます。

監修:杉本智子



大人の時間を愉しむ器たち



ベッ甲模様のフレートと
カップ&ソーサー

ベッ甲模様を描く講座です。ベッ甲模様の描き方や、金彩の取り入れ方が学べます。品格の高い作品に仕上げるため、白磁に対するベッ甲模様の分量お伝えします。デザイン性の高い図案で格調高い作品作りをお楽しみいただけます。

監修：亀井淳子



マラカイト模様のフレートとカップ&ソーサー

美しいグリーンが魅力的なマラカイト。模様が孔雀が羽を広げたようにも見えることから孔雀石ともいわれる、魅力的な模様の描き方を学びます。講座では小さなモチーフとして取り入れたプレート、カップ&ソーサーなど広い面に取り入れる場合の白磁に対する模様の分量や、描き方をお伝えします。

監修：亀井淳子



「ローズ&リボンのフレート」

はじめてのヨーロッパンチャイナペインティング

ヨーロッパンスタイルの愛らしいプチローズとリボンのデザインが焼き付いたプレートまたはマグカップに描きます。

憧れのヨーロッパンチャイナペインティングに挑戦してみたい方、初心者の方へお伝えするためのポイントなどを確認したい方におすすめの講座です。

モチーフの色を変えたり、スポンジングや金彩を加えてお楽しみいただくことも可能です。

監修：長谷川弘美

Christmas



「クリスマスのマグカップ」 はじめてのヨーロッパチャイナ ペインティング

あらかじめ図案のアウトラインを焼き付けた白磁を使用してお楽しみいただけます。なんどでも描き直しすることができるので初めての方でも安心してお取組みいただけます。筆の動かし方、上絵の具の練り方や固さなど丁寧にお伝えします。クリスマスの柵とプレゼントボックスのデザインです。

監修:今井幸子



マーカーで描くカリグラフィック ~Merry Christmas~

「スタイリッシュな文字の描き方」をお伝えします。文字の強弱をつける方法、作品への取り入れ方などが学べます。初めての方でも描けるように、バランスの良い文字を描くポイントやペンを持つ位置なども丁寧に教えます。

監修:ELLEJOUR

お正月を愉しむ器たち

10月開講予定



2種の盛りで描くぷっくり白梅

透明盛り、白盛りそれぞれの特徴を活かし、ぷっくりとした白梅のプレートを仕上げていきます。深さのある白磁の中心の取り方、セラミック・マーカーで円を描く方法、丸ペンを使用した金彩の仕方など、盛り以外にも様々なテクニックと知識を学んでいただきます。

監修:橘葉子

盛り絵具で描くウサギ

来年の干支である卯をモチーフにした愛らしい扇皿です。盛り絵の具を使用し、有田焼のような風合いのある作品を作っていきます。

つややかに仕上げるための盛り絵の具の塗り方など学んでいただきます。

監修:伊藤三恵子



11月開講予定



盛り絵の具で描く金魚

デザイン性の高い金魚を描く講座です。上絵の具の他に、盛り絵の具、金彩を組み合わせると華やかで格調高い作品を仕上げます。

失敗しない盛り絵の具の濃度、焼成温度なども学んでいただきます。

監修:伊藤三恵子

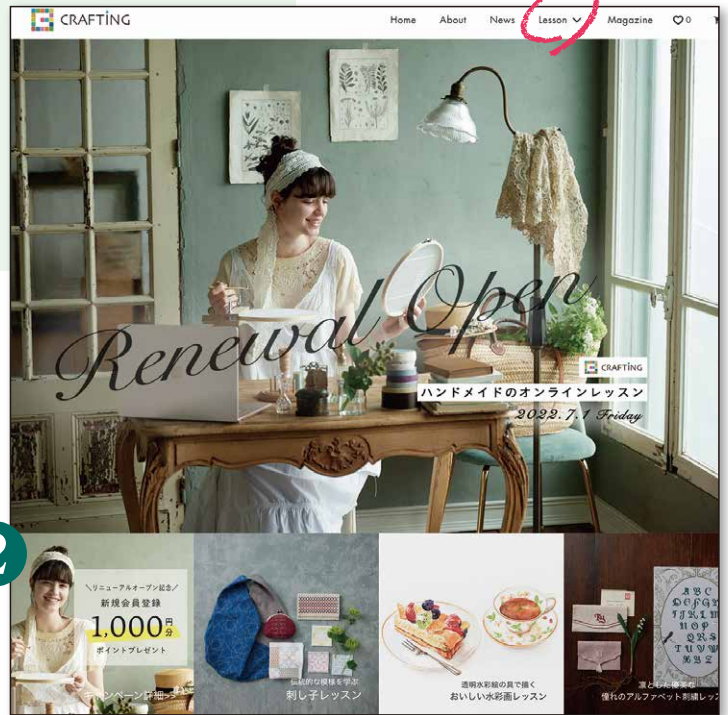
CRAFTING *Renewal!*



著名なハンドメイド本の著者の方々、人気のクラフト講座の講師陣から動画を通じて学んでいただけます。
プライベートレッスンのような体験をご自宅にお届けします。

リニューアル後、質問期間が90日に延長となりました。
いつでもどこでも。
パソコンでも携帯、タブレットでも。
ゆっくりご自分のペースでお楽しみください。
わからないところは講師へLINEでご質問ください。

click!



CRAFTINGサイトへ
<https://crafting.jp/>

1

LESSONをクリック

2

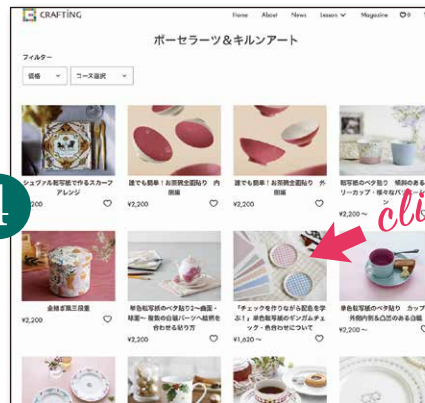


click!

レッスンのカテゴリから
クラフトを選ぶ

講座をクリック

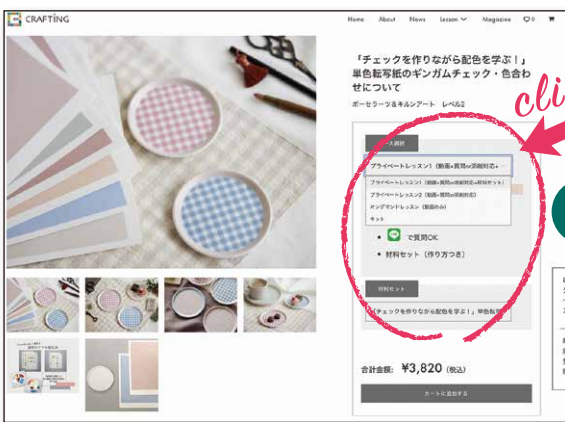
4



click!

コースを選択

5



click!

コースは2種類から選べます

●プライベートレッスン(視聴+質問)

受講料 ¥2,200(税込) ※一部講座を除く
視聴期間、質問期間ともに90日
キットのある講座は、材料付き、材料なし、
材料のみを選ぶことができます

●オンデマンドレッスン

受講料 ¥2,200(税込) ※一部講座を除く
視聴期間無制限、質問なし
プライベートレッスンからオンデマンドレッスンへの
移行も可(追加料金がかかります)

PC、タブレット、スマートフォンで
動画をお楽しみください

6

