

Studio KILN ART

Seminar Japanese & European Style

- ◆和洋伝統絵付け技法・伝統工芸を一流作家・伝統工芸士が指導、モダンテクニックを学べる短期特別講座あり
- ◆講師がセレクトした専用の磁器・絵の具・筆工具を使用
- ◆初心者でも楽しみながらステップアップできるオリジナルカリキュラム



<https://www.kilnart.jp/studio/>

Studio KILNART 2023秋のキャンペーン ● 9月15日(金)～12月1日(金)

入会金 ¥0 入会金無料キャンペーン

「定期継続講座」を初めて受講いただく場合に通常お支払いいただく入会金¥16,500(税込)を、上記期間中のお申込みに限り無料とさせていただきます。



Studio KILN ART 講座のお申込みについて

定期継続講座のお申込み・お問い合わせ・教室見学

Studio KILN ART店頭、お電話、メールにていつでも承っております。お気軽にお問い合わせください。秋のキャンペーン後、「定期継続講座」を初めてご受講いただく場合、¥16,500(税込)の入会金をお支払いいただきます。ご受講中、ショップでの教材購入には受講生割引がございます。

(株) 日本ヴォーグ社 Studio KILN ART

〒164-8705
 中野区弥生町5丁目6番11号 3F
 営業時間 10:00～16:00
 (年末年始・土・日・祝日除く、その他不定休)
 ☎ 03-3383-0657
 ☑ E-mail
 studiokilnart@tezukuritown.com



一部体験講座・短期特別講座のお申込

申込番号を記載の講座は『キルンアート通販受注センター』にて承ります。申込番号・講座名をお伝えください。

☎ 0120-923-258 ※営業時間 9:00～17:00 (日・祝日を除く)

日本キルンアート協会 通販会員の皆さまは通常のオーダーシートでもお申込み可能です。
※オーダーシートの「商品番号」欄に申込番号を、「商品名」欄に講座名をご記入ください。

専用FAX ☎ 0120-923-147 ※24時間ご利用いただけます。

- 受講料のお支払いや当日の持ち物につきましては、お申込み後にご案内させていただきます。
- 各講座とも定員がございます。定員に達し次第受付終了となります。
- お申込みをキャンセルされる場合、開催6日前からはキャンセル料(受講料の30%+返金手数料¥500)がかかります。講座前日からのキャンセルのご返金は出来ませんのでご了承ください。
- 講座の受講料は、日本キルンアート協会でのポイント付与対象外となります。

- 丸ノ内線 中野富士見町駅から徒歩約520m
- 京王バス 弥生町5丁目バス停から約80m
南台図書館バス停から約190m

基礎から学べる 定期継続講座

各講座とも体系化されたオリジナルカリキュラムで初心者でも安心してステップアップできます。講座では作品の制作を通じて本格的な和洋伝統絵付けの技術・技法を学ぶことができます。また、講座により修了証の取得、資格認定を受けることができます。

- お申込み ◆体験講座(申込番号のある有田上絵付・九谷焼上絵付)は ☎0120-923-258 にて承ります。※営業時間 9:00～17:00(日・祝日除く)
- ◆定期継続講座および上記以外の体験講座をご受講希望の場合は ☎03-3383-0657 またはEメール(studiokilnart@tezukuritown.com) にてご連絡ください。

有田上絵付講座

初心者OK

資格認定あり

初級～中級～上級～研究科(染付 自由制作) ※55期までの受講生との混合クラス

定期継続講座

第56期有田上絵付講座 初級

11月
開講!



初級課題作品

“柿右衛門”“鍋島”“古伊万里”といった様式美にあふれ、磁器の白さを活かした普段使いの器から豪華絢爛な金襷手の銘品まで、幅広い魅力が特徴です。産地である有田の磁器・絵の具・専用の筆などを使用し本格的な有田上絵付の技術を基礎から学び、初級～上級コース修了後の研究科では、呉須(下絵の具)による本格的な染付(下絵付)作品を制作します。

※本講座はヴォーグ学園心斎橋校(大阪市中央区)でも開催しています。詳細は ☎06-6241-1075 まで

講師 岩永 純則(岩永錦付工房)

’77年 柿右衛門窯に絵付工として入り、赤絵付を手がけ、翌年より有田物産に入社、染付の大作絵付を学び、各地で陶壁画を制作。’87年 独立、岩永錦付工房を設立。’01年 伊万里・有田焼伝統工芸士(加飾部門)、『04年 一級技能士・職業訓練指導員認定。

講習日時 (各クラスとも) 10:30～16:30

火曜 クラス	11/14	12/12	1/23	2/20	3/19	4/16
水曜 クラス	11/15	12/13	1/24	2/21	3/20	4/17
木曜 クラス	11/16	12/14	1/25	2/22	3/21	4/18

募集人数 いずれの曜日とも若干名

※金曜・土曜クラスは要問合せ
※中級以上の受講生との混合クラス

受講料 ¥66,000(税込/全6回分)

材料費 ¥41,000程度
(初心者セット 筆道具一式・絵の具類・磁器など)

体験講座

「唐子遊び」

講師が得意とする人気モチーフ、愛らしい唐子の線描きが焼き付けてある4寸皿2枚を彩色します。

申込番号(商品番号) 799702

講習日時 10月16日(月) 13:30～15:30

受講料 ¥9,900(税込/諸材料・焼成代込)

定員 15名

お申込締切 9月29日(金) ※定員に達し次第受付終了



第13期九谷焼上絵付講座

初心者OK

資格認定あり

初級～中級～上級～研究科(自由制作)

定期継続講座

九谷焼上絵付 五彩・青手講座 初級

新設クラス
11月
開講!



初級課題作品

緑・紫・紺青・黄の盛り絵の具で大胆な構図を描く「青手」と赤を加えた「五彩」の原色からなる独自の色絵磁器です。この講座では、骨描き(線描き)・九谷独特の透明感のある盛り絵具の塗り方・デザインとその由来などを通して、本格的な古九谷風の絵付け技法を習得していきます。

体験講座

「青手で描くタツノオトシゴ」

タツノオトシゴは幸運のモチーフ。あらかじめ講師による繊細な線描きを焼き付けた4寸皿を盛り絵の具で彩色します。

申込番号(商品番号) 799703

講習日時 10月11日(水) 13:30～15:30

受講料 ¥9,900(税込/諸材料・焼成代込)

定員 18名

お申込締切 9月29日(金) ※定員に達し次第受付終了



講習日時 水曜クラス 11:00～17:00

11/8	12/6	1/17	2/14	3/13	4/10
------	------	------	------	------	------

定員 18名

受講料 ¥66,000(税込/全6回分)

材料費 ¥33,000程度
(初心者セット 筆道具一式・絵の具類・磁器など)

監修・講師 宮本 雅夫(真生窯)

’96年 東京藝術大学美術学部卒業。’99年 日本工芸会正会員認定。’05年 文化庁新進芸術家在外研修員として渡伊。’14年 伝統九谷焼工芸展大賞。’15年 九谷焼伝統工芸士認定。’18・’19年 日本伝統工芸展出品作『緑彩真麗線文鉢』宮内庁献上。’21年 日本伝統工芸士会作品展兼議院議長賞、’22年 三井ゴールデン匠賞受賞。

定期継続講座

九谷焼上絵付 色絵金欄手講座 初級

いりえきんらんて

2024年

2月
開講!

九谷焼の金欄手は、本金を用いた「華やかさ」に特徴があります。和洋多色の絵の具を用いて花鳥画や人物画を彩色し、さらに本金を使って仕上げる色絵金欄手技法、伝統の装飾技法である「花詰(はなづめ)」、「青粒(あおちぶ)」などを習得し、デザインや図案構成も学びます。



初級課題作品

講習日時 (各クラスとも) 10:30 ~ 16:30

木曜 クラス	2/29	3/28	4/25	5/30	6/27	7/25
金曜 クラス	3/1*	3/29	4/26	5/31	6/28	7/26

*2月は3/1に開催

募集人数	いずれの曜日でも若干名
受講料	¥66,000 (税込/全6回分)
材料費	¥67,000程度 (初心者セット 筆道具一式・絵の具類・金粉、磁器など)

監修・講師 高 聡文 (光崖三代)

九谷焼上絵付の名工の家系に生まれ'61年 大阪芸術大学を経て九谷焼技術研修所で学ぶ。以後、名工 北出不二雄氏、竹腰潤氏に師事。日本新工芸展 初出品初入選、日展 初出品初入選 以後8回入選。'10年 日本伝統工芸展入選。司馬遼太郎記念館 記念品「菜の花鉢」製作。

体験講座

「赤地金欄手 ペア湯呑」

あらかじめ赤地が焼き付けてあるペアの湯呑に月見兎やジュエリー、お好みのモチーフを金粉で描きます。

申込番号 (商品番号)	799704
講習日時	10月25日 (水) 13:30 ~ 15:30
受講料	¥9,900 (税込/諸材料・焼成代込)
定員	12名
お申込締切	9月29日 (金) *定員に達し次第受付終了



定期継続講座

九谷焼上絵付 赤絵細描講座 初級

あかえさいびょう

2024年

2月
開講!

「弁柄(べんがら)」と呼ばれる鉄分を含んだ赤い顔料で、髪の毛ほどの細かい線の文様意匠を描く超絶技巧であり、九谷焼三大技法の一つである赤絵細描。この講座では、基本の絵の具の擦り方から始まり、伝統的な小紋文様などを描きながら、メインモチーフのデザインや構図も学びます。



初級課題作品

講習日時 (各クラスとも)
10:30 ~ 16:30

木曜 クラス						
2/8	3/7	4/4	5/9	6/6	7/4	
金曜 クラス						
2/9	3/8	4/5	5/10	6/7	7/5	

募集人数	いずれの曜日でも若干名
受講料	¥66,000 (税込/全6回分)
材料費	¥21,000程度 (初心者セット 筆道具一式・絵の具類・磁器など)

*体験講座はありません

*本講座はヴォーク学園心斎橋校 (大阪市中央区) でも開催しています。詳細は ☎06-6241-1075 まで

監修 福島 武山

国内外で活躍する九谷焼赤絵細描の第一人者。'15年 エルメス社からの依頼で、コラボレーション時計製作。'15年 三井ゴールデン匠賞 受賞、'16年 石川県文化功労賞 受賞。九谷焼伝統工芸士・石川県指定無形文化財

講師 福島 礼子 (福島武山工房)

'11年 九谷焼技術研修所後、名匠である父 福島武山氏に師事。'14年 能美市美術展奨励賞。'15年 能美市美術展優秀賞、'16年 ものづくり匠の技祭典 匠なでしこ賞受賞。北陸新幹線金沢駅待合室陶板制作。'19年 第42回伝統九谷焼工芸展 優秀賞、'21年 第44回伝統九谷焼工芸展 技術賞受賞。

日本独自の伝統修復技法 金継ぎを極める

初心者 OK

金継ぎは陶器などの割れや欠け、ひびなどを修復する日本の伝統的な修復技法です。講座では本漆と金粉を使用する金継ぎの一連の作業を、材料の取り扱いや基本的な工程から丁寧に指導します。お手持ちの愛着深い食器をリユースしていただけます。

*初めは欠けや破損の程度が軽い陶磁器からお持ちいただけます。

講師 次田 篤史

東京藝術大学大学院・工芸科漆芸専攻卒業。卒業後も蒔絵を中心とした作品制作に励み、現在は自身の作品制作のほかカルチャー教室講師として蒔絵や金継ぎの指導にあたっている。



修復例

講習日時	【基本】第1・3月曜 13:30 ~ 16:00 *祝日にあたる週は開催なし 11月から受講いただけます。
受講料	¥33,000 (税込/月2回、3ヵ月分) *共同使用材料費含む
材料費	初心者セット ¥24,000程度 (蒔絵筆・へらなど、金粉除く専用材料工具)

*体験講座はありません

プレミアム・デコラティブ・ ペインティング

絵付経験者向け 修了証発行あり
基本的な絵具、筆の扱いができる方

明治～大正期に海外輸出していた陶磁器製品を指し、独自の様々な装飾技法と卓越した表現で、現在も国内外の多くのコレクターから愛され続けています。本講座では、基本的な筆使いから、大輪の薔薇、ジュエル盛り（宝石盛り）や様々な金加飾技法といった高度な技術まで、少人数制で課題に沿って学んでゆきます。

講師 加藤 謙一郎

元ノリタケカンパニーにて国内外の食器デザインに長年従事後、同社アーティストクラブ（絵付教室）講師を務める。陶磁器製造絵付け一級技能士。



講師作品

講習日時 **【基本】月1回 第1火曜**
10:00～16:00
受講料 **¥49,500** (税込/月1回、3ヵ月分)
※焼成代込み
材料費 **基本セット約¥30,000** 前後
※お手持ちの絵の具や筆の使用可能
募集人数 **4名**

体験講座 「ピンクローズのC&S」

講習日時 **10月以降の第1火曜日**
13:30～16:00
受講料 **¥8,800**
(税込/材料・焼成代込)
お申込 ご受講希望の場合は前月の20日までに、
☎03-3383-0657またはEメール
(studiokilnart@tezukuritown.com)
にてご連絡ください。
1日限定2名となります



体験講座作品

ヨーロッパンチャイナ ペインティング

初心者OK 資格認定あり
初級～中級～上級～研究科

ヨーロッパ伝統の手描き磁器の美しく繊細な技術を学びます。可愛い小花を始め、エレガントなブーケや果物、風景など様々なモチーフを描いてゆきます。作品制作を通じてヨーロッパの伝統的な技法を学びます。

※本講座はヴォーグ学園心齋橋校（大阪市中央区）でも開催しています。詳細は ☎06-6241-1075 まで

講師 長谷川 弘美

サンアート本部教室にて講師資格認定取得。スタジオキルンアートで講師を務める。マーレングループ会員。



講師作品

講習日時 **【基本】第2・4月曜および第1木曜**
月2回選択
10:00～16:00
受講料 **¥52,800** (税込/月2回、3ヵ月分)
材料費 **材料費・焼成代別途**
初級セット 約¥32,000

随時開催 体験講座 「ヨーロッパンスタイルの マグカップorプレート」

講習日時 **定期講座開催曜日の**
13:30～16:00
受講料 **¥3,300**
(税込/材料・焼成代込)



体験講座作品

レースドール

初心者OK

磁器のボディに、陶土を染み込ませたレースを丁寧に貼り付けて焼成し、美しく色付けして仕上げるレースドールは、その繊細で優美な姿が魅力です。アメリカの著名作家である、故 エレン・グローム女史直伝のテクニックを型抜きからメーキャップ絵付まで丁寧に学びます。

講師 出井 正江

サンアートスタジオでレースドール講師資格認定取得後に、米国にてエレン・グローム氏のディプロマ取得。'88年より同スタジオを経てスタジオキルンアートにて講師を務める。造形美術や創作人形にも造詣が深い。



講師作品

講習日時 **【基本】第2・4火曜**
10:00～16:00
受講料 **¥52,800** (税込/月2回、3ヵ月分)
材料費 **材料費別途**
初心者セット 約¥29,000

随時開催 体験講座 「ブーケのポーセリン デコレーション ボックス」

講習日時 **定期講座開催曜日に実施**
受講料 **¥5,500**
(税込/材料費・焼成代込)
※開講日の半日受講



体験講座作品

和洋伝統絵付・モダンテクニックの 短期特別講座

一流作家の様々な技法が学べる短期特別講座です。
高度なテクニックやその組み合わせ、独自の表現による
オリジナリティーの高い作品を仕上げていきます。
和洋絵付愛好家の方のスキルアップにもおすすめです。

お申込み

☎ 0120-923-258 にて承ります。※営業時間 9:00～17:00 (日・祝日除く)

九谷焼上絵付『霊獣を描く ―ハリネズミ・龍―』

👤 初心者OK

九谷焼の伝統技法を現代に活かし、躍動感のある骨描きと五彩を基にしたオリジナル調合の透明感のある中間色の盛り絵の具で動物を描く、山近泰先生の人気講座。経験者はもちろん、和絵付けが初めての方でも完成度の高い作品づくりが楽しめます。今回は山近先生自らの成型によるタタラ製法の角皿に幸運をもたらすと言われるハリネズミを描くほか、龍の6寸皿も仕上げます。



講師 山近 泰(大志窯)

'09年 第56回日本伝統工芸展 初入選。'12年 第35回伝統九谷焼工芸展 大賞受賞。'13年 第一回陶美展入選(以後連続入選)。'15年 第62回日本伝統工芸展入選。'16年 第63回日本伝統工芸展入選。'17年 第40回伝統九谷焼工芸展 優秀賞受賞・第2回日本陶磁協会現代陶芸 奨励賞入選。'20年 第43回伝統九谷焼工芸展 大賞受賞。日本工芸会正会員・日本陶芸美術協会会員

講習日時 全4回(各回 10:30～16:30)

申込番号 (商品番号) 799705	月曜・火曜	10/23	10/24	11/27	11/28
--------------------------	-------	-------	-------	-------	-------

受講料 ¥44,000 (税込/全4回分)

材料費 約35,000円(講師成型の角皿、6寸丸皿 ※九谷窯元製、筆3種、絵の具7色前後 共同使用、他道具) 焼成代別途

定員 18名

お申込み締切 9月29日(金) ※定員に達し次第受付終了

清水 桂子
ペインティングサロン

『薔薇とラスター彩で彩るポートレート』

👤 絵付経験者向け 基本的な絵の具、筆の扱いができる方

国内外のコンベンションやワークショップでもご活躍の清水先生によるオリジナルテクニックが学べる人気講座。今回はラスターの重ねやデザイン性の高い薔薇で、繊細なメインモチーフのモノトーンポートレートを引き立てた作品を仕上げてください。



講師 清水 桂子

国内外で様々なポーセリン・ペインティング技法を学び、伝統的な絵付けのみならずデザイン性の高いアートとしての上絵付けを研究。'14年3月「Salon de Lyon」(仏・リヨン)でプロフェッショナル部門一位、同年5月に「PAC BC Convention」(カナダ・BC州)で一位を受賞。'15年3月にタイ政府主催の「T I P P 2015」でグランプリを受賞。'17年3月「Salon de Lyon」で栄誉賞、18年には優秀賞を受賞

講習日時 全4回(各回 10:00～16:00)

申込番号 (商品番号) 799706	水曜 クラス	10/11	11/8	12/13	1/17
--------------------------	-----------	-------	------	-------	------

受講料 ¥39,600 (税込/全4回分)

材料費 材料費・焼成代実費別途 ※お手持ちの絵の具や筆の使用可能

定員 10名

お申込み締切 9月29日(金) ※定員に達し次第受付終了

マーティシ・ミクロシュ
ペインティングサロン 1日講座

『ヘレンドスタイルとヴァリエーション』

👤 絵付経験者向け 基本的な絵の具、筆の扱いができる方

滞日経験も長い講師が、40年以上にわたるペインター生活の中で培った技術と経験を余すことなく伝授する少人数クラスです。ヨーロッパペインティングの神髄ともいえる卓越したペインティングテクニックに触れることができます。

※画像はイメージ、セミナー課題は講師の見本を基に当日の決定となります。

〔受講特典〕

講座当日、受講者お一人お一人に講師が見本作品を描き上げ、進呈いたします！
※セミナー当日、講師の提案により図案を決定し、そのサイズに沿った白磁を併設のショップからお選びいただき、2枚購入してください(19フラットプラークまたはケーキ皿程度の大きさ)。
1枚は講師が講座終了時までに見本として仕上げさせていただきます。



講師 マーティシ・ミクロシュ

'56年 ハンガリー・ナジバージョンニ生まれ。ヘレンド社付属ペインター学校を卒業後、同社に入社。'87年 マスターペインター試験に合格。同社の歴史上五指に入る技術をもつと讃えられ、大相撲ハンガリー友好杯などの制作を担当する。'95年 同社を退職、現在はフリーとして日本とハンガリーを中心に、創作活動・技術指導を精力的に行っている。

講習日時 1日講座

申込番号 (商品番号) 799707	11/25 土曜 (10:30～16:30) 昼休憩あり
--------------------------	------------------------------

受講料 ¥36,300 (税込/1日分)

材料費 白磁2枚実費、テレピン・オイルセット¥1,650 (絵の具は講師が用意されたものを分けて使用)・焼成代別途

定員 6名

お申込み締切 11月6日(月) ※定員に達し次第受付終了

NEW

「FIKA(フィーカ)を楽しむうつわ」

📖 初心者OK

北欧スウェーデンでコーヒーと甘いものを楽しむ習慣であるFIKA。そのようなホッと時間を演出する器をイメージし、本講座ではペンワークに色をさして、北欧ペンテージ食器のようなシンプル&ナチュラルな器づくりを楽しみます。課題作品はペンワークテクニックを活かした、北欧調の異なるタッチのモチーフなので、自分好みの作品展開に活かせます。

講師 村杉 薫

鎌倉山Natural Tone主宰。トールペイント、ポーセラーツ、チャイナペインティングなど様々な素材・技術で草花を細やかに表現する。日本手芸普及協会ペイント部門講師、ポーセラーツインストラクター向け各種講座担当、大倉陶園チャイナペインティングスクール研究科卒業。キルンアートコンクール大賞ほか多数受賞。

講習日時 全3回 (各回 10:30 ~ 16:00)

申込番号 (商品番号) 799708	火曜 クラス	10/10	11/7	12/5
---------------------------------	--------	-------	------	------

受講料 ¥29,700 (税込 / 3日分)

材料費 材料費・焼成代実費別途 ※お手持ちの絵の具や筆の使用可能

定員 12名

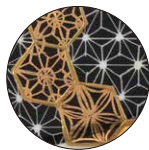
お申込み締切 9月29日(金) ※定員に達し次第受付終了

ミラ モダンスタイル
ペインティング

「組子細工で彩る御所車」

📖 初心者OK

平安時代に高貴な人が乗った牛車を指す御所車は、華やかさや富を表す吉祥文、組子細工とは、細かい木片を釘を使わずに組み合わせ、緻密な幾何学文様を特徴とする伝統技法です。本講座ではラスターや金彩、スクラッチや盛りなどテクニック満載で、お祝いや縁起物としても最適な艶やかなプレートを仕上げます。



講師 阿川 るみ

海外滞在で絵付け技術を学ぶ。帰国後、独自のテクニックを提案、指導。1級陶磁器絵付技能士、IPATマスターT&A資格。IPATオーランド大会金賞、同ロサンゼルス大会銅賞受賞。JPPA、JPAC、IPAT会員。

講習日時 全3回 (各回 10:00 ~ 16:00)

申込番号 (商品番号) 799709	水曜 クラス	10/18	11/15	12/20
---------------------------------	--------	-------	-------	-------

※作品が仕上がらない場合は、ご希望により1/31に補講受講可能(¥9,900)

受講料 ¥29,700 (税込 / 3日分)

材料費 材料費・焼成代実費別途

定員 10名

お申込み締切 11月10日(金) ※定員に達し次第受付終了

Studio KILNART SHOP SALE!

9月11日(月)~10月6日(金) 10:00~16:00 (土・日・祝日休業)

白磁・絵の具 **20%OFF**、筆・道工具・金液類 **15%OFF**となる他、50%以下の特價白磁など、どなたでもお得にお買い物いただけます

※Studio KILNARTの定期講座受講生は上記価格よりさらに**5%OFF!** ※有田焼・九谷焼絵付の教材は割引対象外となります

スタジオキルンアート 作品展 2023

2023年 11月30日(木)~12月2日(土) 10:00~18:00 (最終日は16:00まで)



併催 伝統絵付で愉しむくらし展

【会場】CRAFTING ART GALLERY (ヴォーグビル 2階) MAP裏面▶

【主催・お問合せ】日本ヴォーグ社 日本キルンアート協会 ☎ 03-3383-0657